

# THE AERIAL

EN CONCERT

26.10.2012 - MaMA Event - PARIS

DECOUVERTE 2012 DU PRINTEMPS DE BOURGES



## DEBUT EP *Eleven Shaking Twenty*

Sortie le 15 avril 2012. En téléchargement libre sur [theaerial.fr](http://theaerial.fr)



Crédit : Ampelopsis photography

*«Electro, dansante, planante et pop, la musique des 4 garçons nancéiens réussit un grand écart très british. Fusion de guitares rock et de beats dance à la manière «Madchester 90's», avec une production impeccablement new school. On entendra parler d'eux des deux côtés du tunnel.»*

David Carroll

Les 4 titres en écoute et en téléchargement libre sur ce lien privé :  
<http://soundcloud.com/theaerial/sets/eleven-shaking-twenty/s-Oc1gp>

### The Aerial

**Quatre** fistons insatiables qui couchent avec leur musique pour y choper une raison de vivre. Croyez l'histoire de ces provinciaux qui ont conquis leur Nord Est natal (**Découverte du Printemps de Bourges 2012** et tonnes de prix locaux). **Alexis, Nicolas et Antoine** propulsent l'**anglophonie pure souche de Joe le chanteur liverpuldien**, et ça vole mieux qu'un rafale.

C'est aussi le résultat d'une envie de faire danser les plus timides **au prix inestimable de zéro euro**. Plus qu'un groupe pop : **The Aerial** s'est entouré de bonshommes passionnés pour former un projet communautaire. Perfectionnistes, ils passent des heures à assembler leurs arrangements utopistes, et ça pour nous mitrailler d'EP gratuits -mais sûr-soignés- : purs échos de leurs shows scéniques. On touche d'ailleurs à la vraie raison de vivre de ce gang : le live & l'alive comme réponse à la mort du CD. **The Aerial** lancent leur premier EP avec l'intuition d'avoir recyclé leur vie en un bijou neuf, les vrais sauront qu'on a trouvé, après Platini, ce que la Lorraine a fait de meilleur en démarche pop.

### EP chaloupé : *Eleven Shaking Twenty*

Instantané de 2011 ou ode à la vingtaine faussement innocente, c'est d'abord quatre promesses de lâcher prise qui gisent dans *Eleven Shaking Twenty*. Offrant des réverbés majestueuses à leurs pulsions simplistes, **The Aerial** mixent beats burnés et basse syncopée pour créer une cohérence folle – car improbable – entre chants courroucés, et palette de riffs aiguisés sur des nuages d'harmonies fondues ... du verre étincelant en somme.

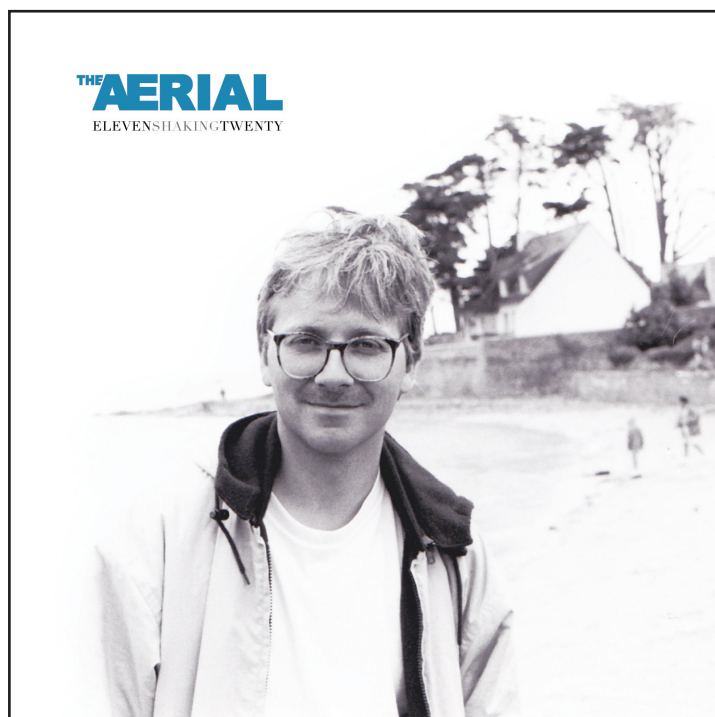
Donne ta main et prends la leur, dans la tronche : *Kick It Up* **se regarde et s'entend** comme un rictus clamant que «rien est vrai, tout est permis». Un titre aux effets pervers qui viole les frontières interdites, jusqu'à ce que ce saxo *überséducteur* enfante poignée de fantasmes kitschs (genre strip-tease *eighties*). Suivent alors la confession de leur mélomanie devant l'éternel (*Clarity*), devant des répliques d'adolescence (*Losing My Head*), et cet imparable hymne fondateur à la basse étoilée (*Ticking Hearts*). En bref : une belle insouciance qui masque un travail acharné.

Cet EP ou la bande son d'une atmosphère outrageusement respirable, **The Aerial**, qu'on ne comparera à rien, s'élève en formation de *l'everywhere*, du nulle part, de l'aérien.

Antony Milanesi / *Happy Horrors*

### Quelques dates à venir :

- 03.08 La Pépinière **Nancy/FR**
- 05.08 Festival Le Chien à Plumes **Langres/FR**
- 24.08 French Pop Mission - International **Paris/FR**
- 01.09 Festival Le Vieux Canal **Azerailles/FR**
- 08.09 Concert Halle Verrière **Meisenthal/FR**
- 13.09 Concert Divan du Monde (soirée MyTourManager) + aftershow Bus Palladium (soirée Paulette Mag') **Paris/FR**
- 15.09 Festival Vach' de Rock **Jeandelaincourt/FR**
- 20.10 1ère partie de Rover - La Clef **St-Germain-en-Laye/FR**
- 26.10 MaMA Event, Backstage at O'Sullivan's by the mill **Paris/FR**



**Management / RP** : Lara Orsal - IVOX  
+33 (0)6 09 13 12 26  
lara@ivox.fr

**Booking** : Romain Leclerc - Bonne Pioche dans la Boite  
+33 (0)1 49 29 47 90  
romain@danslaboite.fr

*facebook.com/theaerial*  
*theaerial.fr*  
*twitter.com/theaerial*

