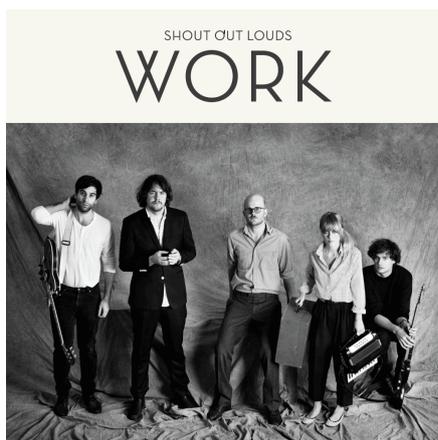


# SHOUT OUT LOUDS



// **Nouvel album 'WORK' // Sortie le 27 septembre 2010.**  
| cd & digital | label : Starlight Walker / Modulor

Réalisé par Phil Ek (Fleet Foxes, The Shins, Band Of Horses).

Mélangeant avec finesse rock et new-wave, SHOUT OUT LOUDS s'impose comme un des groupes majeurs de cette nouvelle scène nordique en pleine ébullition.

Après une tournée **sold-out** aux USA, et en Europe du Nord, le phénomène suédois vient poser ses valises en France à la rentrée !

// **Premier single**, extrait de l'album : '**FALL HARD**'

Au départ **Shout Out Louds** ce sont 5 amis passionnés d'art et de rock indé qui s'unissent et s'essaient dans une pop aux accents folks. Le groupe se forme à Stockholm en 2001. Leur premier album "Howl Howl Gaff Gaff" est réalisé par Ronald Bood et Bjorn Ytting, connu pour "Young Folks" au sein de **Peter, Bjorn and John**. Il paraît en Scandinavie en 2003, puis dans le monde entier en 2005 chez Capitol. Il s'ensuit une intense tournée mondiale en compagnie notamment des Strokes et des Magic Numbers.

En 2006, **Shout Out Louds** enregistre "Our Ill Wills", signe sur Merge records (label découvreur d'Arcade Fire). Le groupe vient ainsi confirmer tout son talent pour cette pop électrique et dansante, dont il a le secret. En 2008, au lever du soleil après une nuit mouvementée à Sao Paulo, les membres du groupe, se séparent d'un commun accord, avec la promesse de se retrouver 6 mois plus tard. Tout le monde tient son engagement, et en mars 2009, ils se retrouvent à Stockholm, et se remettent au travail.

L'enregistrement du 3ème album commence à Seattle au mois d'août suivant, lors d'une chaude matinée d'été, dans une grange transformée en temple de la musique, avec à la réalisation, **Phil Ek** (Fleet Foxes, The Shins, Band Of Horses). Le disque s'appelle "**Work**" (en partie à cause de la chanson de John Cale et Lou Reed). On y retrouve la spontanéité, l'inventivité et la candeur qui font la renommée du groupe, mais aussi une instrumentation plus directe et dépouillée, le regard tourné vers l'essentiel. En témoigne parfaitement le titre "Walls", premier morceau composé pour cet album. Si l'opus précédent explorait le thème du voyage, il est ici question du retour aux choses simples et de rentrer à la maison. Un comble quand on sait que le chanteur, Adam Olenius s'exhila à Melbourne pour écrire les morceaux pendant ce fameux break.

"**Fall Hard**" premier single extrait de l'album, ritournelle pop enjouée et épique, vient se hisser début 2010 dans les top airplay des radios américaines, suédoises et allemandes. Après une entrée remarquée dans le Billboard top 200 aux USA (Merge records), top 30 en Allemagne (Universal), et top 20 en Suède (Sony Music) lors de sa sortie en février dernier, "**Work**" sortira en France le 27 septembre prochain (Starlight Walker).

"Mélodies fulgurantes, riffs puissants et chant au romantisme autoritaire : la musique de Shout Out Louds a les yeux rivés outre-Atlantique vers ce rock enflammé et héroïque qui fait la gloire de quelques Américains agités et d'une poignée de Montréalais exaltés."

**inrockuptibles**

"They're just impeccably catchy pop-rock songs, crafted with skill and heart"

**The Washington Post**

#### SHOUT OUT LOUDS :

ADAM OLENIUS - VOIX, GUITARES  
TED MALMROS - BASSE  
ERIC EDMAN - BATTERIE  
BEBBAN STENBORG - CLAVIER, VOIX  
CARL VON ARBIN - GUITARES

"WALLS": TITRE EXTRAIT DE L'ALBUM EN TELECHARGEMENT LIBRE SUR : [WWW.SHOUTOUTLOUDS.COM](http://WWW.SHOUTOUTLOUDS.COM)

#### TOURNEE FRANCAISE A VENIR :

13 OCT. LA MAROQUINERIE (PARIS)  
14 OCT. L'UBU (RENNES)  
15 OCT. NANCY JAZZ PULSATION FESTIVAL  
16 OCT. MARCHE GARE (LYON)

> CONTACT PROMO : BTP | Bands & Tour Promotion |  
Emmanuelle Oddon : +33 (0)6 07 11 57 80 / [emmanuelle@btpmusic.fr](mailto:emmanuelle@btpmusic.fr)  
Nicolas Arnaldez : +33 (0)6 64 21 55 26 / [nico@btpmusic.fr](mailto:nico@btpmusic.fr)

