

Search

Applications edit

- Photos
- Groups
- Events
- Marketplace
- Super Wall
- ▼ more

▼ Concert

DÉCEMBRE 2008

- | | |
|-----------------------|----------|
| 12 LA BOULE NOIRE | PARIS |
| 17 LE SAINT DES SEINS | Toulouse |

JANVIER 2009

- | | |
|-------------------|-------------|
| 16 EUROSONIC | Groningen |
| 21 PEUGEOT AVENUE | Berlin |
| 23 VICTOIRE II * | Montpellier |
| 24 OMEGA LIVE * | Toulon |
| 28 UBU * | Rennes |
| 29 OLYMPIC * | Nantes |
| 30 CR'ART * | Auch |
| 31 RIO GRANDE * | Montauban |
- * (WITH THE DODOZ)

FÉVRIER 2009

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| 4 LUCIOLE * | Alençon |
| 5 OUVRE-BOÎTE * | Beauvais |
| 6 LES LENDEMAINS QUI CHANTENT * | Tulle |
| 7 FESTIVAL INDE/ROCK ** | Tours |
| 12 ESPACE CULTUREL LECLERC * | Niort |
| 13 FUZZ'YON * | La Roche Sur Yon |
| 14 WEST ROCK * | Cognac |
| 20 CABARET ALEATOIRE * | Marseille |
| 21 MJC MONTLUÇON * | Montluçon |
| 27 CABARET ELECTRIQUE * | Le Havre |
| 28 LE MANÈGE * | Lorient |
- * (WITH THE DODOZ)
** (WITH SECOND SEX)

MARS 2009

- 28 SALLE JEAN MONTARU Marcoussis



Sortie de l'album *Moderne Incidental* le 22 septembre 2008 en France. (NEW)

Boule Noire (Paris) le 12 décembre

Sortie du EP *Echoing Pixels* en octobre aux Etats-Unis

Sortie du EP *Hot Girl* en octobre en Allemagne

Sortie du EP *Poison The Chalice* en septembre au Royaume-Uni

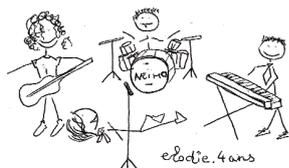


▼ iLike X
12 songs Settings

Tracklisting iLike Edit I See All (12) X

- Can You Call Me
 - Johnny Five
 - Echoing Pixels
 - Peter & The Wolves
 - Something In Common
 - Lines
 - Diamond Lane
 - Deceit
 - Poison The Chalice
 - The Loving Dead
 - The Hourglass
 - Carsick
- All tracks by Neïmo Add music to your profile

▼ Fun Wall X



▼ Interview X

Que mange-t-on au Paradis ?
du Burger King

Mozart ou Salieri ?
Salieri

Rocky ou Rambo ?
Rocky

Scène ou studio ?
Studiène

Un super-pouvoir ?
la téléportation

Mot préfère ?
Meshkims, ou Raphanems

Subversion ou transgression ?
Subversion

▼ Name Analyzer add

Nerd
Extatic
Incidental
Moderne
Oracle

Neïmo

is moderne incidental
Updated 4 hours ago

Promotion: • **BTP (BANDS & Tour Promotion)**
Nicolas Arnaldez - 06 64 21 55 26 / nico@btppmusic.fr
Emmanuelle Oddon - 06 07 11 57 80 / emmanuelle@btppmusic.fr
• **Ivox-promo**
lara orsal - 06 09 13 12 26 / lara@ivox.fr

Label: **Village Vert / nico@villagevert.com**

Management: **Raphaëlle Dedourge / raphaelle@neïmo.com**

Mini-Feed

Displaying 10 stories See All

Today

Neïmo, c'est peut-être le nom du chien de Camille quand il était petit. Peut-être pas. Entre nous, on s'en fout un peu, non ? Ce qui est important, c'est que Camille (guitare), Bruno (chant) et Matthieu (basse synthé et clavier) se soient rencontrés début 2000, qu'ils aient formé un groupe, et qu'ils aient trouvé en Vincent (batterie), la perle rare qui fait qu'aujourd'hui l'alchimie est parfaite.

Neïmo, c'est un peu *La Belle au Bois Dormant*. Après avoir passé pas mal de temps en studio et s'être confrontés aux réalités de l'industrie musicale, ils ont sorti un premier album sur leur propre maison de disques, et trois petites fées bien dodues se sont penchées sur leur cas : Jeff Ayeroff, fondateur de Virgin US, vice-président de Warner, aujourd'hui patron du label indé américain Shangri-La, qui a eu un coup de foudre et a décidé de signer un jeune groupe frenchie ; Alan Moulder, producteur des Arctic Monkeys, de My Bloody Valentine, des Smashing Pumpkins (la liste est longue...), qui a mixé plusieurs titres du nouvel album, *Moderne Incidental* ; et le Village Vert, qui a poussé les murs pour les accueillir dans leur grande famille.

Neïmo, ce n'est donc pas à proprement parler un incident moderne. Si le groupe est totalement ancré dans son époque, c'est parce que ses multiples influences (de Blondie aux Strokes, en passant par The Smiths et New Order) sont parfaitement digérées. Neïmo, c'est plutôt un groupe énorme sur scène, des musiciens hors pair et des adeptes du « Do It Yourself ».

▼ Education and Work

Discography From Scratch (Big Fields Records, 2005)

Festivals Rock en Seine (Paris, 2006), ITC (Manchester, 2006), CMJ (New York, 2007), SXSW (Austin, 2008), Popkomm (Berlin, à venir, octobre 2008)

▼ The Wall

Camille
"J'aime être la bonne personne au mauvais endroit et la mauvaise personne au bon endroit." (Andy Warhol)

Vincent
"Tous ensemble dans mon slip." (sic)

Bruno
"Il n'y a que le train qui ne lui soit pas passé dessus. Et j'étais dedans." (mon pote Fred)

Matthieu
"Play your best, cheat to win." (Maat de Neïmo)

▼ My Album

Il y a de l'harmonie dans l'anarchie. Dans *Moderne Incidental* se télescopent tous les ingrédients nécessaires pour fomenter la prochaine révolution rock : une voix instrumentalisée, des compositions ambitieuses – et assumées. Un album doux et violent, clairement issu d'une époque où new wave, punk et pop d'entrechoquent.

▼ Quel poseur es-tu ?

Le poseur calculé : Tu adhères à une certaine esthétique et ce que tu fais passer pour de la nonchalance est en réalité parfaitement calculé. Tu es bosseur et déterminé, mais tu sais que les branleurs sont toujours plus attachants, alors tu prétends être tête en l'air. Tu n'es pas tombé de la dernière pluie, mais tu sais que, parfois, il faut savoir faire comme si.