



Sortie digitale le 21 novembre 2011

01. Follow the Music
02. Globe Trotter
03. This is why
04. Inspiration (featuring Bo & Dr. Vince)
05. Go Getta
06. Wrestler
07. Magic Bottle
08. Vip (featuring Loumorgan)
09. Full Circle

Enregistré et mixé par Léonard Mule au Studio du Poisson Barbu
Masterisé par Wim Bult au Studio Inlinemastering
Claviers, guitares : Léonard Mule
Rap : Venom
Synthétiseur : Sylvain Moreau
Batterie : Jessy Rakotomanga
Chorus Piano sur *Inspiration* : Vincent Guibert
Choeurs et programmation additionnelle sur *Inspiration* : Bo
Voix sur Vip : Loumorgan
Pochette : Léonard Mule & Lara Orsal

Mama's Mule mélange les genres pour servir un hip-hop acoustique dépourvu de samples !

Mama's Mule est né d'une rencontre en 2008 entre Léonard Mule, musicien de la scène rock-indé parisienne et ingénieur du son, et Venom, rappeur passionné de hip-hop US, lors d'une séance au Studio du Poisson Barbu. Après avoir accouché de quelques morceaux, ils recrutent Jessy Rakotomanga à la batterie (3 minutes sur Mer, Pantin, Cosmicmaurel Trio, La Triad) et Sylvain Moreau au synthétiseur (compositeur et producteur, musique de films, Skip the Use) pour enregistrer une démo 3 titres début 2009.

Croisement entre hip-hop, jazz & pop, la démo est diffusée sur la toile et rencontre un bon accueil. *Follow the Music*, son premier titre, devient le slogan du webzine ZikNation. Suivront quelques concerts parisiens (L'International, La Bellevilloise, Au Chat Noir, l'UFO).

Suite à une longue pause, Mama's Mule sort son premier album 9 titres le 21 novembre 2011.

"Mama's mule c'est du bon son pour tes oreilles, frais, groovesque, original, bien écrit et qui te mettra de bonne humeur" (*Ziknation*)

www.noomiz.com/mamasmule

www.facebook.com/mamasmule

Accès au téléchargement intégral de l'album sur demande :

contact@mamasmule.com

Léonard Mule 06 09 55 30 49